

## IDEJE Jedinstven projekt dvoje mladih Zagrepčana



### OBITELJSKE FOTOGRAFIJE

Na stranici skarabej.com je 1229, a bit će 3000 poželjelih prizora koje su u online-muzej starih obiteljskih fotografija Antun i Tamara prikupili iz Hrvatske i inozemstva. Tristotinjak je fotografija iz Zagreba.

# HRELIĆ NA BBC-U

## Hit: tajne Zagreba u internetskom muzeju

VEDRANA SUNKO

Na opće oduševljenje prodavača Hrelića, ekipa BBC-a posjetila je čuveni zagrebački "buvljak". Razlog je neobična nedjeljnog posjeta projekt dvoje mladih Zagrepčana koji su osnovali prvi internetski muzej starih fotografija koje su uglavnom nalazili na Hreliću i sličnim mjestima.

### S tavana na web

Pred BBC-ovim kamerama voditelj projekta Antun Petrović i Tamara Ražov tragal su za starih fotografijama koje je u gudbina zatrpala gomilom starih, nepotrebnih stvari hrelićkih "dućana".

Jednom sam prilikom otišao na "buvljak" u Subotici i čovjek mi je ponudio da kupim kutiju starih slika za nekoliko kuna. Nisam ih kupio, ali sam nakon toga dugo razmišljao o tome kako fotografije ljudi koji su nekad živjeli završavaju na tavanima i buvljacima. Tako se rodila ideja

da napravim web-stranicu na kojoj će se razmjenjivati fotografije anonimnih ljudi – otkriva Antun Petrović.

Taj projekt BBC-ov novinar Nick Hawtom smatra neprocjenjivim te tvrdi da se do sada nikada nije susreo s nečim sličnim.

*Svjetska pozornost  
poželjelim  
fotografijama  
koje na netu pričaju  
intimnu povijest  
grada*

Autorima je rekao da mu je to prva ideja s ovih prostora za koju je čuo, a da nije ni na koji način povezana s ratnim zbivanjima. Stoga je nakon intervjua koji je Tamara dala BBC-ovu radiju odlučio doći u Zagreb i snimiti reportažu – ispričao nam je tridesetjednogodišnji radni terapeut Antun Petrović.

Osim na Hreliću, BBC je snimao mladi dvojac i kod

kuće kako obrađuju i stavljaju fotografije na stranicu, a u ponedjeljak je snimljen i njihov sastanak s direktorom Francuskog instituta, koji im je ponudio da u njihovoj medijateci naprave izložbu koju bi oni i financijski poduprli.

### Uskoro i priče

Započeli smo izradivati i velike postere prema poželjelim fotografijama koje planiramo izložiti u Francuskom institutu. Budući da sami financiramo izradu postera, još ne znamo kada će izložba biti spremna – rekao je Antun.

Potpuno neprofitabilna stranica skarabej.com svakim je danom sve bogatija fotografijama jer sve više ljudi želi sudjelovati u tom projektu. Ubrzo će se, osim slanjem fotografija, projektu moći pridružiti i pisanjem priča pod slike. Na taj će način svakom moći upisati izmišljenu ili stvarnu priču o događaju ili osobama koje su na fotografijama.



## Mijenjam tipkovnicu za fotografije

Fotografije sam nalazio na Hreliću u gomilama smeća koje Romi prikupile od ljudi kada čiste tavane. Budući da to nisu tako stare fotografije, ne mogu se prodati kao antikviteti, pa ih se tretira kao smeće. Najčešće u zamjenu za fotografije dam

neki časopis jer ga oni mogu lakše prodati nego fotografije, a jednom sam im dao staru tipkovnicu. Dodem li na Hrelić dovoljno kasno, nađem bačene fotografije. To je ono što kupce najmanje zanima – kaže Antun o svojim pohodima.